17 OUTUBRO 1931

NUMERO 1217 ANNO XXIV

PREÇO DE CARETA NOS ESTADOS 500 REIS

BRASIL

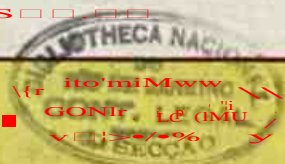
CAFÉ

FUMO

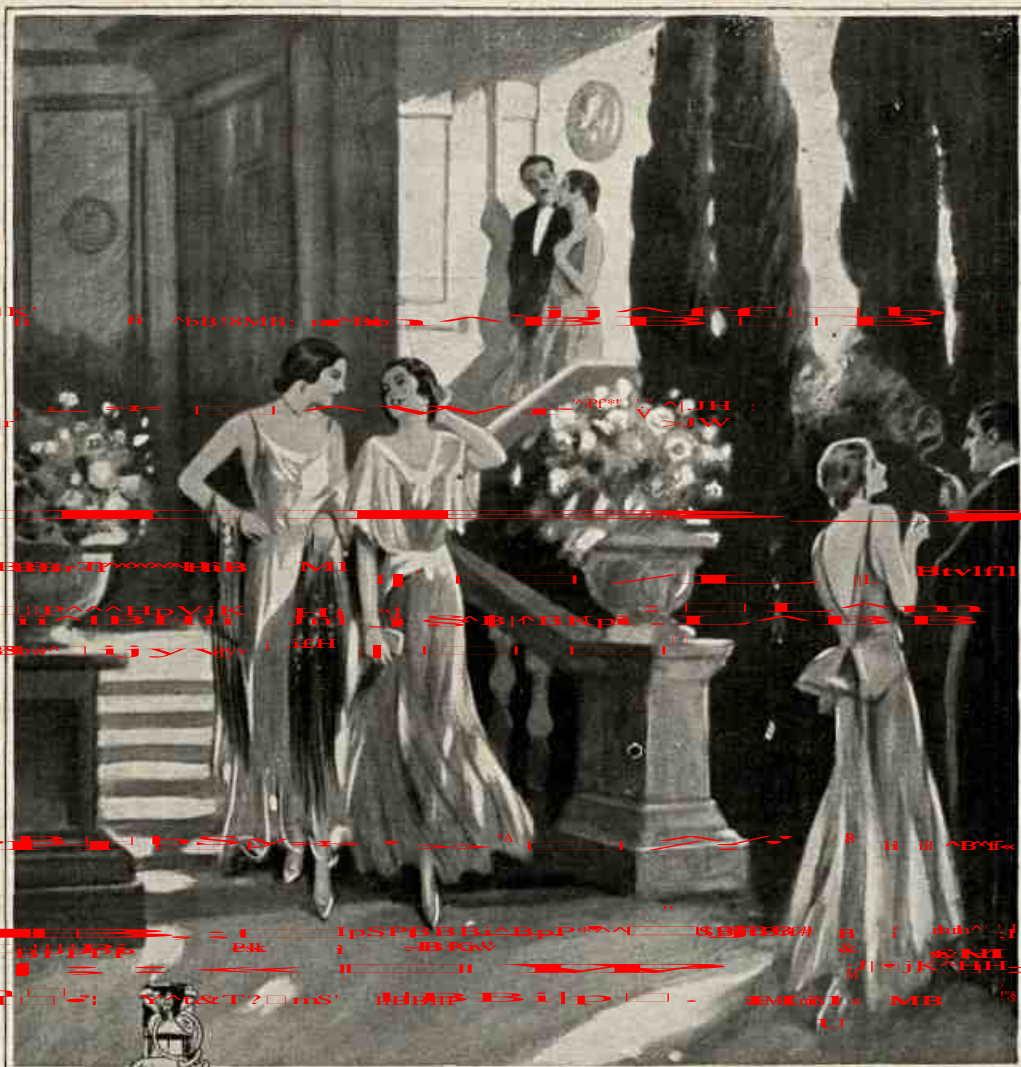
ASUCAR

MILHO

MATE

STORNI

DEUS É BRASILEIRO

Getulio — Libras, dollares, francos para que? O Brasil não precisa de nada. Troca tudo por café, assucar, mate e laranjas, e ainda sobram bananas para os credores!...

Preço: 500 Rs.

GRAÇA FEMININA — UM PODER IRRESISTIVEL

Trato perfeito e frescura da pelle tornam a mulher adoravel. Taes qualidades são obtidas na sua expressão maxima pelo uso da

"4711"

Legitima Agua de Colonia.

Tanto esta como os demais preparados da „4711", de qualidades e efficiencia reconhecidas, gozam de fama universal como productos legitimos da fabrica „4711".

Rotulo Azul e Ouro

Legitima Agua de Colonia

DESENHO REGISTRADO

Visitem a linda Exposição dos productos "4711" na

CASA GRANADO & C.

O LIVRO DOS REIS

Elisabeth, rainha da Inglaterra, considerava a dissimulação como a primeira e a mais util das virtudes, na arte de reinar.

Subiu ao throno em 1558, pois seu pae, Henrique VII annullou, em testamento, as declarações feitas sobre ella de «filha legitima e incapaz».

Justificava assim seu modo de pensar:

— Pela franqueza, senhor bispo, desgôsto, desillude e ás vezes irrito. Pela bôa fé, si a tenho, padeço, então, esses males, que a minha franqueza faz aos outros. Antes dissimulada, senhor bispo!...

— Sim! Mas não esqueça Vossa Magestade que, desse modo, si contenta a politica, desagrada a moral christã. A lei de Deus, Senhora, quer a verdade e condemna a dissimulação.

— A lei de Deus?

— Sim, as Sagradas Escripturas.

— Já vejo, senhor bispo, que lhe escapou, na leitura da Biblia, o «Livro do Reis».

* * * Foi Lubini quem, em 1843, reconheceu a natureza parasitaria da amylostomose, responsabilizando por ella o «Ankylostoma duodenal». Bossolo, Grassi e Parrona confirmam a etiologia e deram o nome especial á verminose. Perroneits filiou á mesma origem parasitaria a anemia de S. Gotardo. Julio de Moura, em 1872, considerou como anclystomose a chamada Eypohemia intertropical; vulgarmente cansaço, opilação. Lutz, em 1888, confirmou esses factos e, além do akilostomo de Dubini, descreveu outro verme estronglideo, muito depois tambem descripto e classificado «Necator Americanus» por Stiles, em 1802.

* * * O sal é um condimento indispensavel a todos os animaes. Póde-se admitir que a necessidade do sal aos animaes é tanto maior, quanto mais o animal se approxima do regimen herbivoro. Em outro termos, se o animal se alimenta de forragens verdes, precisa de maior quantidade de sal. Esta regra prevalece tambem na alimentação das aves; isto é, si as aves comem bastante verduras, maior será a quantidade de sal de que carecem.

COISAS INTIMAS

— Você se lembra do Anastacio, aquele visinho nosso do Matoso, que era o feliz pai de quatro lindas crianças parecidissimas com o Augusto?

— Lembro-me.

— Pois hontem encontrei o desgraçado na Praça da Bandeira, cedinho, farejando repolhos e tomates, chouriços e xú-xús na feira-livre.

— Está desempregado?

— Não. Ele é ainda da prefeitura e creio que até foi promovido.

— Então é que a familia augmentou e os seus vencimentos não dão para a despeza. A prova é que ele recorre aos monturos das tais feiras para viver.

— Infelizmente. Mas a razão é outra.

— Graves molestias em familia; dividas...

— Tambem não. Ao contrario, a familia até diminuiu e muito. Imagine que ele hoje mora com uma tia velha, pois a mulher saiu de casa com os filhos. E isso porque o Anastacio brigou com o Augusto!

BOGATIR

* * * Os frutos verdes respiram como as folhas, absorvem o oxigenio do ar emitindo acido carbonico.

Neste periodo de crescimento recebem, seguidamente, seiva elaborada que é a que a planta fabrica com os liquidos que as raizes absorvem da terra e transformadas pela respiração das folhas.

* * * A estatura humana tende a diminuir com a idade. Um homem de 75 annos terá diminuido cerca de 75 millimetros. Tambem os orgãos perdem algum peso. Assim, o figado, cujo peso normal é de 1500 grammas, mais ou menos, não pesa mais de umas 900 grammas, no ancião. O cerebro perde 150 gr., em média; pesa cerca de 1165 gr., no adulto e apenas 990 no velho. O rim, de 170 grammas passa a pesar, apenas 100 e o baço de 200 gr., passa a 100.

Só o coração augmenta de peso, com a velhice; pesa, approximadamente, mais de 100 grammas nos anciãos.

EXIJAM SEMPRE AS MASSAS ALIMENTICIAS AYMORÉ

São deliciosas e puras, usadas nos grandes hoteis e indicadas pelos medicos.

MASSAS AYMORÉ

TRAGEDIA

Que um homem que tem capacidade para o Conhecimento morra ignorante, a isso, sim, chamo eu Tragedia, embora succeda vinte vezes por minuto, como costuma succeder. Por que não ha de communicar-se a todos, com toda a dilligencia, a misera fracção de Saber que a nossa Humanidade unida tem adquirido num vasto Universo de Ignorancia?

CARLYLE

* * * Os chinezes, os indús e os egypcios, os mais antigos povos de que conseguimos conhecer algumas praticas culturaes, foram diligentes no aproveitamento do pecegueiro e da laranjeira, além de outras mais que a historia registra.

Os indús valendo-se da riqueza de sua flora crearam egualmente, especies de grande valor, taes como o limoeiro, o cedro e a lima; a mangueira, a bananeira e muitas outras.

Os egypcios, a despeito de não disporem dos recursos naturaes com que a natureza brindara a China, não se descuidaram de se valer da tamareira, a qual vinham elles arrancando do isolamento em que vivia para transportal-a nos campos cultivados.

* * * «Barreira» era sempre o nome dado aos logares fronteiriços, e onde se cobrava o imposto de «barreira» ou de «entradas» antigamente (periodo colonial). Nas «barreiras» e «passagens», o Fisco arrecadava taxas de transito (portagem, pedagio, barcagem, etc.).

* * * Os nossos selvicolas empregam as sementes do Angelim, reduzidas a pó contra vermes intestinaes, o que fazem, desde tempos remotos, e sómente depois da descoberta do Brasil, conheceram então, os europeus, as propriedades vermicidas do Angelim Andira athermitica e a efficacia deste pó contra os «ascaris lumbricoidas», já sufficientemente comprovada, possuindo acção identica, sobre a totalidade dos vermes intestinaes parasitas do homem. Mas, devido á sua grande toxidez, deve-se ter muita cautela no seu emprego, pois, uma dóse mais elevada do pó, das sementes do Angelim, produz na crianças, vomitos frequentes e abundantes dejecções alvinas, podendo até tornar-se fatal.

* * * A primeira Colonia de Egypcios que chegou á Grecia era conduzido por Jachus, poucos mais ou menos 1970 annos antes da nossa éra; e tres seculos depois foi seguida por Cecrops, Cadmus e Danaus.

O povo selvagem na Grecia viu com surpreza as artes magicas dos Egipcios, e considerava como Deuses aos habeis aventureiros que communicaram as artes e sciencia ao seu paiz natal.

* * * O gado curraleiro tambem chamado «caracú» é o typo dos sertões do Brasil e provem da união do alemtejano com o gallego, raças portuguezas que os colonisadores trouxeram e mais o sangue hespanhol introduzido por meio das colonias do Prata. Entre outras qualidas, capaz«s de aperfeiçoamento, salientam-se a resistencia e a mansidão, além da superioridade da carne — que é inexcedivel.

* * * O impaludismo, um do maiores males da nossa população rural, tem tambem, as denominações: malaria, febre intermitente, sezões, maleitas, e tc. E' conhecido desde a mais remota antiguidade. E' mencionado na tradição semitica; no Deutoronomio (1720 antes da nossa éra) ha referencias, e Orpheu, antes de 1.000, antes da nossa éra, que distinguira a febre terçã da quartã. Hipocrates descreveu o sezonismo em todas as modalidades. Os Romanos tinham o esconjuro: «Quartana te teneat» Gil Vicente alludia ás maleitas, em seus escriptos e havia em Portugal o rifão: «Quando mal nunca maleitas!»

* * * Já se faz exportação da energia electrica. Foi extendido um cabo conductor de 50.000 volts, atravez do Sund, entre a Suecia e a Dinamarca, com o fim de estabelecer a força electrica entre os dois paizes. Em certas épocas, a Suecia dispõe de grande sobra da energia, mas, em outras torna-se esta muito escassa.

A energia enviada pela Suecia fica, posta na Dinamarca, mais barata que a produzida ali termicamente e as fabricas de Copenhagne podem reduzir suas compras a 25.000 toneladas de carvão por anno.

* * * Pelos estudos levados a cabo pelo sabio Dr. Jack Mac Kee, sabe-se que a abelha precisa fazer 40.000 vôos para produzir meio kilo de authentico mel

Calculando-se que a abelha não percorrerá mais do que 800 metros por cada vôo de ida e volta ao cortiço — diz-nos o illstre sabio — concluiremos que ella vôa 32.000 kilometros para produzir meio kilo de mel: e quando a sua tarefa está terminada, o homem destroe todo o seu trabalho.

* * * A agua do mar contém prata em quantidades consideraveis e esta se encontra muito a meudo nas chapas de cobre, que forram os cascos dos navios.

O stand na feira de amostras do pó Royal.

AS CARAVANAS

As caravanas, palavra derivadas do grego «Kairovan», significam mercadores reunidos para uma viagem.

Era assim que atravessavam o deserto, arrostando toda sorte de imprevistos e de perigos.

Era interessante a formação dessas caravanas, que tinham um «sheik», chefe, cujas ordens eram obedecidas, escolhido dentre os que iam fazer a travessia.

O «sheik», alem de determinar as pousadas, a marcha e demais assumptos das caravanas, era o primeiro a enfrentar o inimigo, quando acontecia deparar-se-lhe este.

O

* * * Jeca Tatú é um sabio. Na sua desleixada mandriice ha a consciencia profunda da inutilidade de novos esforços na vida. Profligam-no e elle responde encurtando os seus esforços e recusando o seu braço ás forças nacionaes. Jeca é um sabio. Elle se nega energicamente a trabalhar para o sustento de tanta gente que não faz na vida sinão asneiras e infamias. Haja vista... Ah... perdão... Não é permitido contar certas coisas... Honra a ti, Jeca. Tens razão. Encolhe te...

* * *

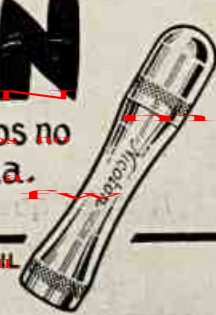
* * * Entre as tolices proferidas por autores celebres temos estes trecho de Flaubert, autor de Mme. Bovari:

«Renault trouxe a Carlos em pagamento da operação na sua perna setenta e cinco francos em moedas de dois francos».

Cousa dificilima des e comprehender, como se vê.

*** Uma recente invenção americana para curar a insomnia é baseada no facto de muitas pessoas que soffrem desse mal poderem dormir quando, dentro de um comboio, vêm o desfile accelerado das paysagens. E' uma machina com a forma de um leque, cujas veretas sustetam espelhos circulares. Posta em movimento, com seus torvelhinhos e scintillações dos espelhos giratorios actua sobre os olhos e o cerebro, fazendo o doente megulhar em um somno profundo.

* * * Calcula-se que uma piassabeira produza em media 500 côcos e, portanto, 10 palmeiras 5.000, equivalendo seu poder de combustão a uma tonelada de carvão de pedra. Sobre esta base, em hectare que comporta 450 palmeiras, póde produzir 225.000 côcos por anno ou o equivalente de 45 toneladas daquelle combustivel.

* * * Ninguem julgaria que os tigres têm para nós outra utilidade além de nos fornecer sua pelle magnifica para tapetes caros. Em certas regiões da India, fizeram durante muitos annos uma campanha encarniçada contra esse felinos que vieram, por fim, a escassear. Em compensação augmentou consideravelmente o numero de javalis que causam serios damnos ás colheitas.

* * * A maior riqueza do Chile provem dos aridos desertos do norte do paiz, onde, ás vezes, passam-se annos sem chover. Os grandes depositos de nitrato que existem nessa região devem sua existencia á ausencia dagua.

Caso curioso é que esse territorio esteril fertiliza, fornecendo adubo, grande parte da superficie de todas as terras cultivaveis.

---

* * * As «rifas» são de uso mais antigo do que se pensa. Ha mais 2 seculos, em 1718 (22 de Agosto) publicou-se uma Ordem Régia prohibindo-as; tinham sido introduzidas pelo carmelita descalço João José e foram suspensas por serem um meio de lezar os moradores.

---

* * * Com os constantes augmentos de velocidade nos aeroplanos, surgiu a questão do maximo de rapidez que o aviador possa supportar. Um major medico do exercito norte-americano prevê que a velocidade de 1000 milhas por hora, num aeroplano, pode matar o piloto, numa curva pronunciada, isso devido ás consideraveis perturbações trazidas pelas muitissimo bruscas mudanças de equilibrio.

---

* * * Ha um bairro de multimillionarios, em Nova York, onde se acha a Park Avenue, na qual se alinham as mais luxuosas residencias daquella cidade; só estas residencias representam mais riquezas accumulada do que muitas paizes juntos. A media da renda dos felizes moradores dessa «via lactea» é calculada em 750.000 dollares por anno e o total dos dispendios annuaes em 280 milhões. Em algumas casas de apartamentos se alojam até sessenta multimillionarios. Uma familia com renda inferior a 50.000 dollares por anno é considerada, em Park Avenue, como apenas remediada.

J. Schmidt. — Director-Proprietario.
Roberto Schmidt. — Gerente

REDACÇÃO E OFFICINAS: — RUA FREI CANECA N. 383 — RIO DE JANEIRO

ASSIGNATURA SOB REGISTRO
ANNO..... 43$000 | SEMESTRE.. 22$000
END. TELEG. KÓSMOS

NUMERO AVULSO
CAPITAL.. 500 Rs. | ESTADOS.. 600 Rs.
TELEPHONE 2—3721

Este numero contém 44 paginas

N. 1217 RIO DE JANEIRO — SABBADO — 17 — OUTUBRO — 1931 ANNO XXIV

Looping the Loop

POR DIZER; POR ESCREVER

Varios grandes nomes da literatura do seculo passado, literatura que sobrevive no tempo, unica possivel de dar ainda a ilusão de que vivemos no mesmo tom e na mesma altura do outro seculo, varias notabilidades recorriam ao expediente de restaurar as civilizações antigas para criticar, pelo confronto, as grandezas ou miserias da éra em que viviam.

Ha paginas de uma fantazia magnifica que a gente lê em dias de desfastio e com as quais se sente transportado a dois ou trez mil anos de hoje, quasi feliz de se ver livre, durante as horas de encantamentos intelectuais, dos incriveis charlatãis que a miseria moral da nossa epoca glorifica, e glorifica precisamente porque injuriam e maculam a nossa penosa e anciosa civilização.

Mas ha tambem revivescencias que nos confrangem; e entre as mais revoltantes a gente lê as que trazem a idade-media á cena.

Aqueles que conhecem por descrição, pela historia ou pela fantasia aquela epoca milenar que veiu desde a tentativa arabe de civilizar o ocidente até a descoberta da America, unico recurso da humanidade européa de fugir ao horror temporal e secular daquele hiato na existencia da sociabilidade humana, não têm grave surpreza de achar no Brasil no terceiro decenio do seculo republicano um ambiente e uma mentalidade, os processos e as ações, uma incultura, uma sociedade, uma existencia perfeitamente medievais.

Dominada por degenerados que pensam, vestem-se e comportam-se exatamente como os loucos de mil anos passados, a nossa crioulada não consegue ser diferente daqueles bandos furiosos e dementados que tanto iam em chusmas á rapinagem indescritivel das cruzadas ao Oriente, como estatelavam em frente ás farças e os entremezes, os misterios e as procissões adrede organizados para canalizar a sua estupidificação e faze-la render ainda mais.

A idade media se explica e se compreende com pena; a nossa epoca nacional crioula escapa porém a toda critica.

* * *

A novidade é velha; o cronista sente-se mal em tratar disto. Mas, como é uma novidade que tem que ficar durante um prazo limitado por um decreto iluminado pelos luzeiros do nosso sol tropical, ainda é tempo de falar nessa alteração dos horarios que passa oficialmente como alteração das horas do dia.

E' que o Brasil na impossibilidade de se adiantar sessenta anos—aliás recuperar pelo menos um meio seculo de seu atrazo—ou ficar em dia com o giro intelectual do planeta, adiantou-se uma hora, ou sessenta minutos.

Vivemos assim uma hora adiante do tempo, em um admiravel progresso cronometrico que, si não trouxe complicações ao eixo da rotação da Terra, deixou o funcionalismo tonto no afan de compreender como é possivel fazer mais cêdo aquilo que havia deliberado executar mais tarde. Na epoca orçamentaria que atravessamos, atormentada e sem esperanças, e pensamento de economizar vai até á poupança da luz do sol. Tanta luz estragada de manhã cedo! Para que tanto sol de primavera e de verão? Porque deixar-se um homem a regar as suas plantas ou a tomar o seu banho de sol nas praias oceanicas, si é precizo aproveitar a claridade maravilhosa da aurora para fazer render o orçamento tuberculizado da revolução?

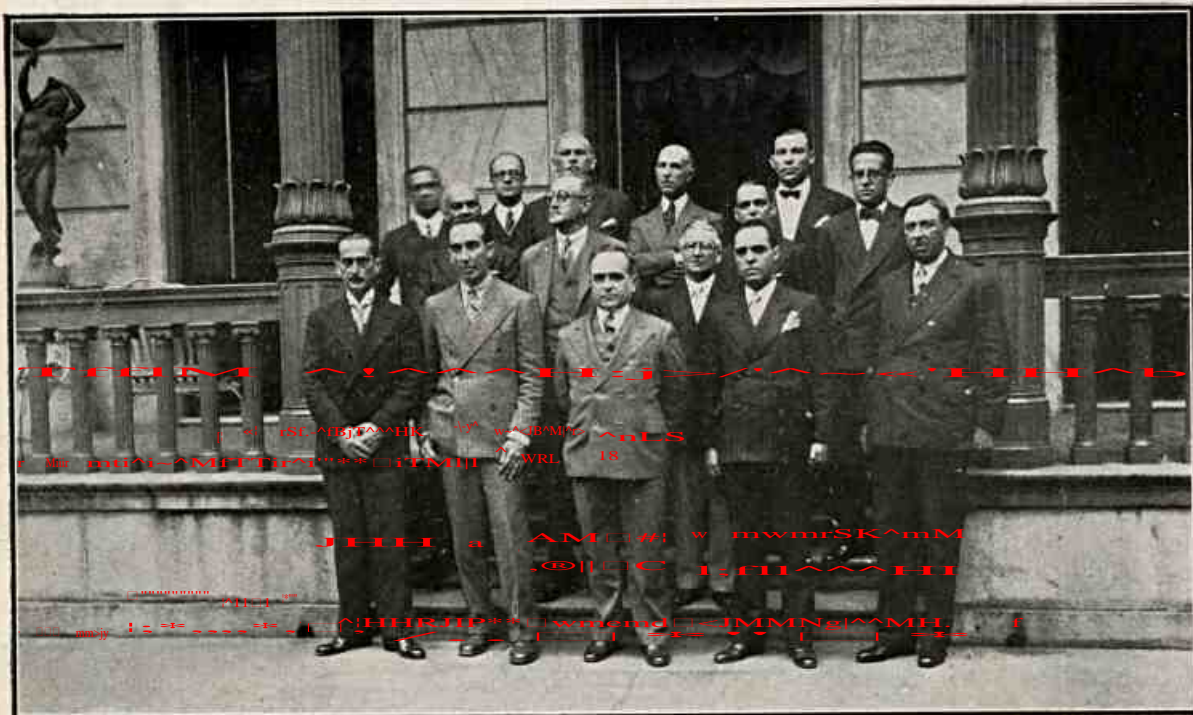
Daí o pensamento de economizar a luz. Mas si ha a luz gratuita do Sol, que seria ridiculo economizar, ha a luz paga da cidade que custa alguma coisa.

Então, si o pensamento da poupança é extenso e sincero, porque não se manda apagar o luzeiro inutil da cidade que se queima ininterruptamente por dez horas em ruas e avenidas desertas do povo que vai dormir?

Ora o custo da iluminação da cidade deve andar por alguns milhares de contos. Bastava deixar a noite o Rio com um terço da luz, que já é muito, e os dois terços restantes representariam para o erario anemiado do país um verdadeiro e luminoso auxilio.

Ou essa historia de economia de luz é apenas um pretexto literario para enfeitar o luminoso decreto da hora que avançou?

D. RIBEIRO FILHO

PALACIO DO CATTETE

A Commissão da Lavoura de café de S. Paulo, recebida pelo Sr. Getulio Vargas.

BLOCK-NOTES

A EXPERIENCIA SENTIMENTAL DE UM CAMPEÃO

Divorciando-se de Stella Tayllor, a quem acusa de uma grave enfermidade desconhecida nos quadros nosograficos da nossa terra — «crueldade mental», Dempsey reingressou inesperadamente nos *rings* de *box* e nos cartazes sensacionais da publicidade. Tendo sido um dos idolos do mundo quando pôz Carpentier «knok-out», Dempsey eclipsou-se literalmente da memoria popular, e apagou-se na sombra do esquecimento e do silencio, desde o dia em que perdeu o titulo de campeão universal de «box. Creio, aliás, que o fato que mais preocupou os Estados Unidos, no seu momento, foi a primeira derrota de Dempsey. A segunda não preocupou ninguem: irritou o publico e matou a celebridade do pugilista. O crepusculo da gloria era tambem o epilogo melancolico da carreira.

. * .

Dempsey conseguira ser, durante alguns anos, um dos nomes mais famigerados do mundo. Depois de Rodolfo Valentino fôra ele talvez o homem mais popular que o nosso tempo conheceu. Quando ele, numa pugna memoravel, dominando Carpentier, arrancou á França o campeonato internacional de «box», o seu nome tomou conta do universo. Nas revistas ilustradas da Broadway como nas austeras gazetas de Londres, nos *films* de Hollywood como nas canções de Paris, em toda parte se nos deparava, vitoriosa e brutal, a gloria atletica do pugilista americano. Com dois socos e meio, Dempsey conquistara, de subito, uma celebridade maior, mais ruidosa e mais universal, do que os maiores poetas, os mais notaveis cientistas, os mais celebrados homens publicos do seu tempo, do que todos aqueles que iluminaram o seculo com o seu genio, o seu saber, a sua ação. Estava, de repente, por ter atirado Carpentier sem sentidos nas cordas do «ring», mais conhecido e amado do mundo inteiro do que um Anatole France, do que um Edison, do que um D'Annunzio, do que um Wilson, do que uma mm.e Curie.

E deante da sua terrivel celebridade, uma linda estrela de cinema, Stella Tayllor, entregou os pontos: apaixonou-se por ele. Casaram-se.

. * .

E este romance de amor marca o primeiro capitulo da sua odisséa sportiva. Stella Tayllor conduzindo-o aos dôces caminhos do amor, desviou-o da estrada da gloria sportiva. E a estrela da sua celebridade começou a apagar-se...

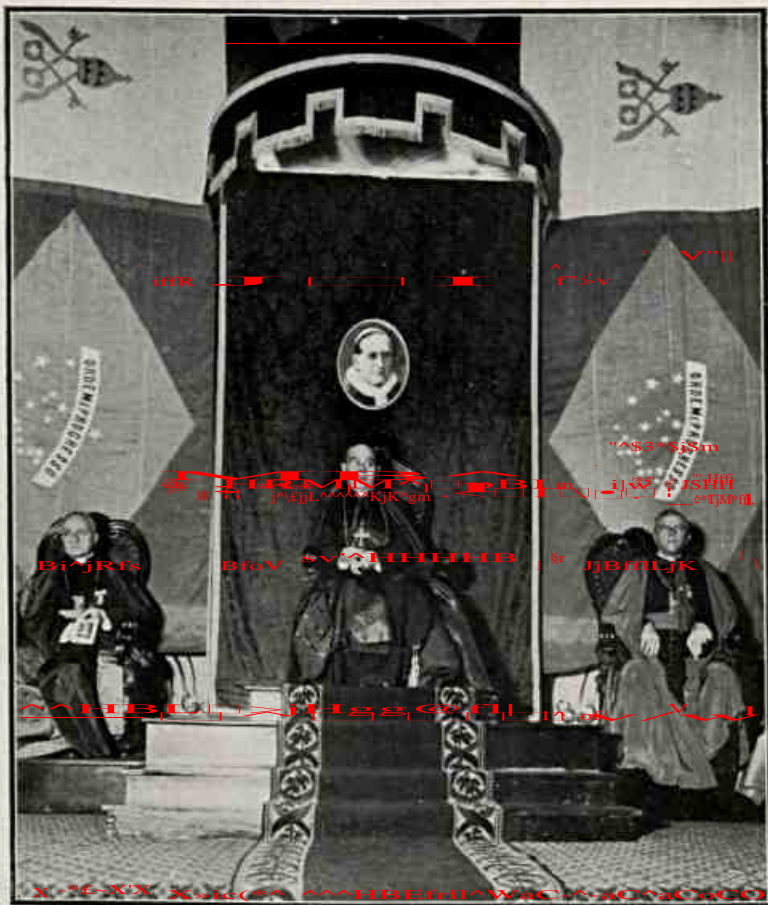
. * .

Esse fenomeno não devia surpreender ninguem — porque era naturalissimo. Ao individuo que, no mundo dos sports, conquista um titulo de campeão, só resta esperar uma coisa: a perda desse titulo. Por maior e mais temivel que seja um campeão, a sua derrota não deverá causar espanto nem surpreza. E' uma contingencia humana — e é uma fatalidade sportiva.

Porque a um grande atleta, cedo ou tarde, contrapõe-se fatalmente um atleta maior. Depois é prudente não esquecer que campeonato sportivo significa força física. E não ha nada que decline tão rapidamente, sob o sol, como as energias físicas do organismo humano. E' uma triste contingencia inevitada da nossa fragilidade corporal... Não obstante tudo isso ser sabido, a victoria de Tunney encheu o mundo de espanto e surpreza, e os professores de psicologia como os tecnicos de pugilismo foram chamados a opinar sobre o assunto. E todos foram unanimes em atribuir a derrota de Dempsey a tres motivos graves: o casamento, o cinema e a paixão dos negocios.

Estou certo de que esses tres motivos podem, em ultima analise, resumir-se num só: amor. Ou, si quizerem, o casamento. Com efeito, refletindo bem sobre o caso, vê-se que foi Stella Tayllor, com os seus encantos de sereia, quem despertou em Dempsey o gosto pelo cinema e a paixão dos negocios. A causa de tudo, portanto, foi o amor, que apareceu na vida do pugilista com o pseudonimo amavel de Stella Tayllor. O amor, de resto, na vida dos homens, foi sempre a causa primaria de tudo —fonte de todos os bens, mas fonte, tambem, de todos os males... Agora, com o divorcio, liberto do amor, Dempsey voltou ao «ring». Conseguirá reconquistar o campeonato e a gloria? E' o que resta saber...

PEREGRINO JUNIOR

Semana Nacional do Christo Redemptor

O Cardeal D. Sebastião Leme que representa o Papa no Congresso ao Christo Redemptor.

Os balnearios romanos

Nos tempos primitivos de Roma o compartimento destinado ao banho chamava-se lavatrina e era situado proximo da cosinha; só mais tarde foi que se cogitou de um local especial para o *balneum*.

Eram belos os *balneum*. Paredes de marmore, bacias de porfiro, torneiras de prata. As piscinas tinham o nome de *baptisterium*. Nas escavações de Pompeia foram encontradas banheiras de bronze.

Nas sumptuosas instalações além do *baptisterium*, onde os convidados do anfitrião tomavam banho frio, em comum, estava o *frigidarium* belamente ornamentado, logar de repouso e de prosa; e, ainda, o *tepidarium*, de ambiente morno, recinto maior para conter grande numero de banhistas e palestreiros.

Ainda havia o *caldarium* ou *sudatorium* para obrigar á transpiração.

O *caldarium* era de fórma quadrilonga e continha uma ou varias bacias de grande capacidade, para muitas pessoas. O *sudatorium* tinha em geral a forma circular.

No *laconicum*, subterranio, ardia o combustivel para aquecimento gradual dessas diferentes peças.

A' saida do *balneum*, enxugado pelos escravos, o banhista submetia-se ao massagista. *tractatores*, aos depiladores, *alipili*, e manicuras e pedicuras, e aos *alipiles* que, por meio dos *strigiles*, procediam á raspagem da pele para retirar o suor.

Por fim, os *unctores* o untavam e perfumavam, da cabeça aos pés.

Esses oleos eram encerrados na *ampulla* ou no *guttum*, vaso de gargalo muito estreito e de vidro ou de osso de rinoceronte ou bufalo. Os perfumes mais usados eram o olio de rosas, de crocus, de flores de alamo; os unguentos de mirra, de nardo, de e alfazema.

* * * Em Paris, nas avenidas e jardins publicos, existem para mais de cem mil arvores.

Do repetorio montanhez:

— Os morros afinal têm seu valor, mas ha um que difficilmente alcançará bôa cotação.

— Qual é?

— O Morro do Vintem.

Está vendo, Seu Whitacker, este camarada toca sete instrumentos, e Você, ao menos, si soubesse assobiar...

CONVENTO DE STO. ANTONIO

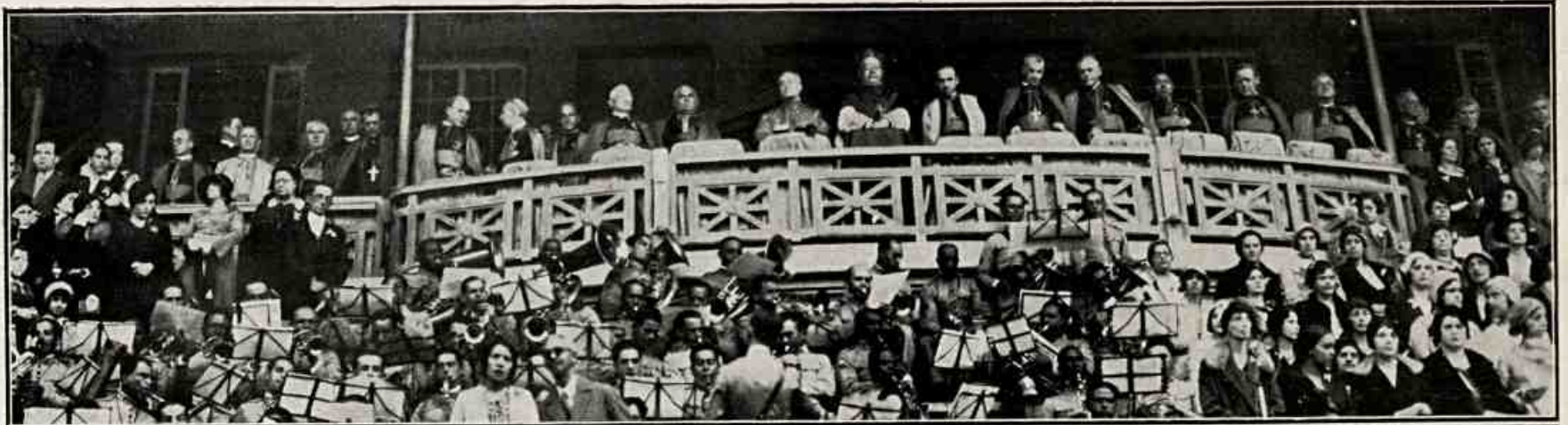
Aspecto da Exposição Antoniana organizada por Frei Pedro Luiznig, em commemoração á Semana do Christo Redemptor.

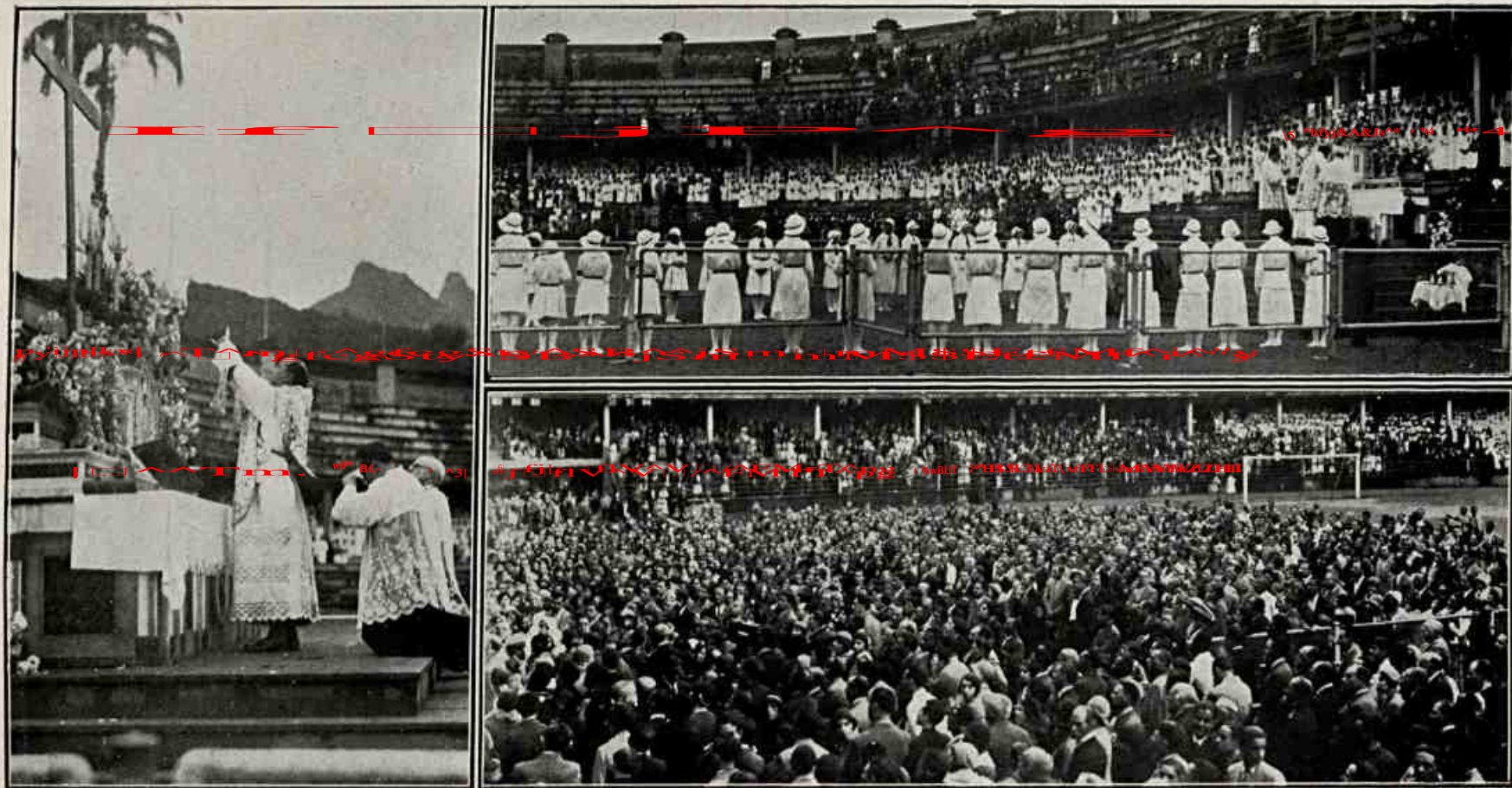
IMMACULADA CONCEIÇÃO DE BOTAFOGO

Aspecto da sessão das senhoras dedicada á Semana do Christo Redemptor — (Assumpto, Jesus Christo na familia).

UM DESAFIO

Seu Aranha, você é um bicho! mas eu sou 25 vezes mais bicho do que Você!

SEMANA NACIONAL DO CHRISTO REDEMPTOR

A Missa Campal no Stadium do Fluminense. I — A Tribuna de Honra, vendo-se o Cardeal, o Nuncio e os Bispos. II — Instituições Catholicas.

SEMANA NACIONAL DO CHRISTO REDEMPTOR

A Missa Campal no Stadium do Fluminense. I — A elevação da Hostia. II e III — Aspectos da assistencia á Missa.

VERDADES E MENTIRAS

O mau pensamento não deixa de ser, ás vezes, um excelente pensamento...

A inocencia é uma virtude propria das flôres, das borboletas e de algumas senhoras idósas...

O ladrão que rouba uma mulher, além de ser ladrão é idiota...

As lagrimas das mulheres compõem-se de 90o/o de mentiras e 10o/o de agua...

Chorar é proprio das crianças tôlas e das mulheres espertas...

Creio mais na alma dos canhões do que na das damas...

Um cachorrinho é um cachorrinho. Uma mulher *chic*, que é que pode ser? Nem o Diabo o sabe...

No casamento, trancar muito a porta da rua é sugerir a utilidade das janelas...

Uma viuva que chora no momento das segundas nupcias, ou tem a memoria fraca ou o espirito forte...

Em certas pessôas, o espirro é a unica manifestação visivel da cabeça...

Na bôca de uma pistola ha mais lealdade do que no coração de uma mulher...

Ser bom — é a maneira mais simples de todas as maneiras de ser...

Sejamos justos: si as damas não existissem, quem é que nos ajudaria a fazer tolices ?...

A conquista é uma longa paciencia, como o genio...

A verdade é como a luz: espanta as mulheres e as baratas...

BERILO NEVES

TARDE AZUL

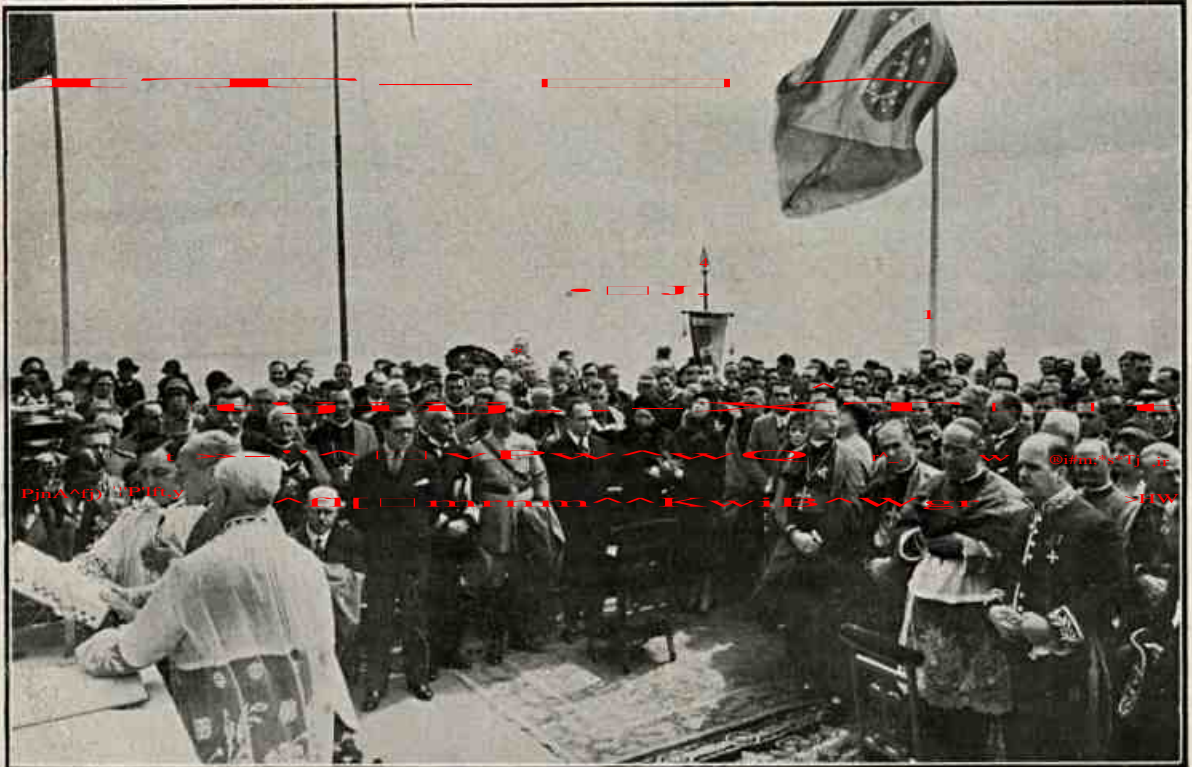
Pro Casa do Estudante.

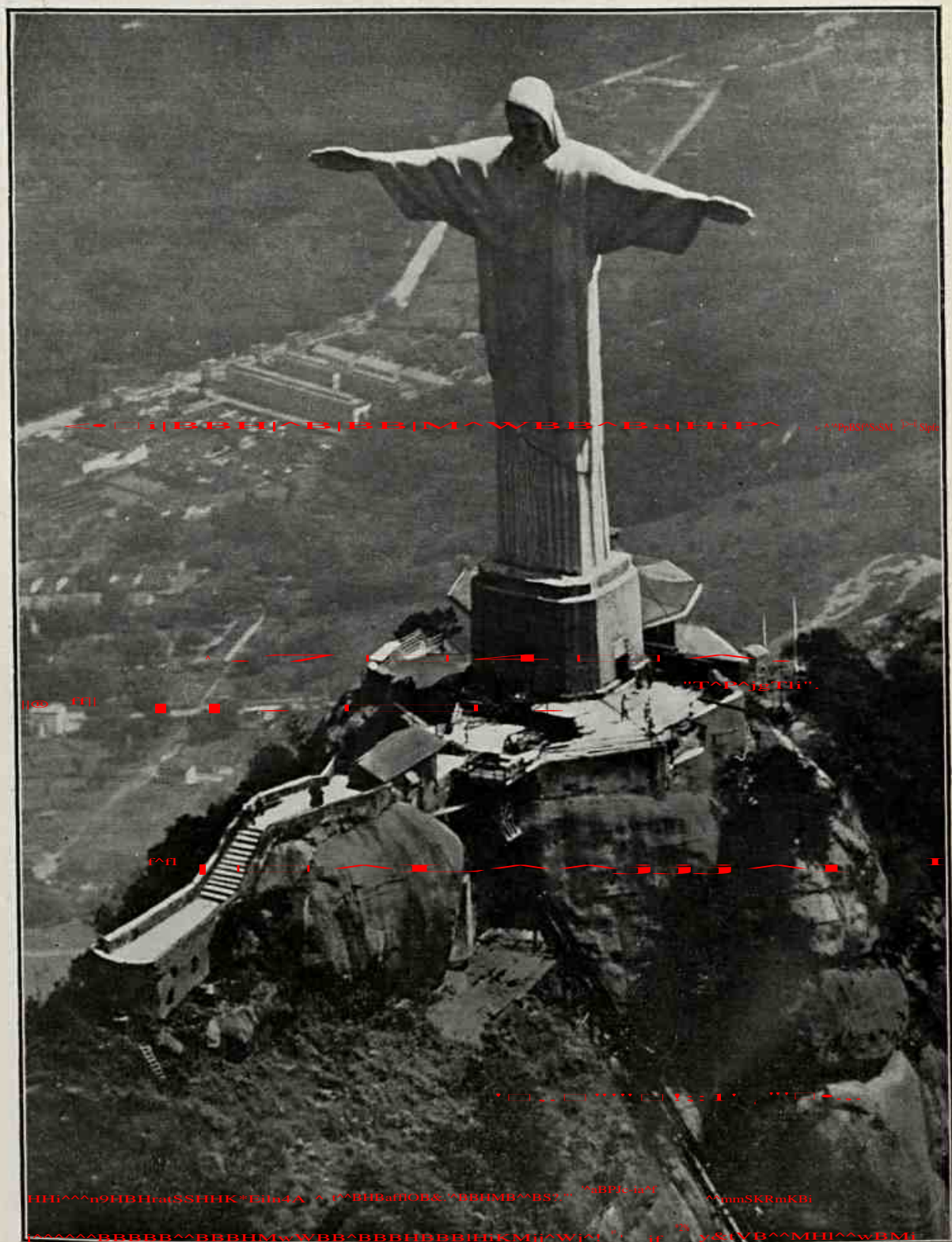
SALÃO DO PALACE HOTEL

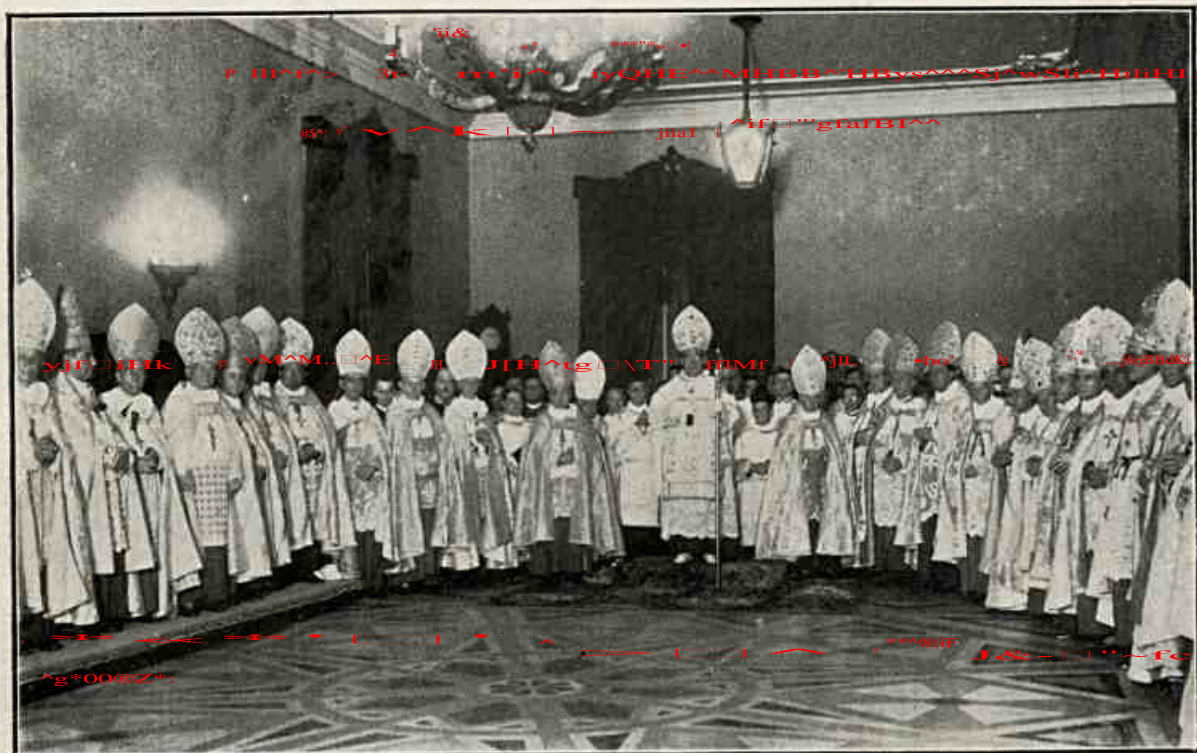
Commemoração do 2º anniversario da Associação dos Artistas Brasileiros.

*** O ano de doze meses começou a reger, quando os egipcios viram que dois dos antigos anos formavam um periodo completo, em cuja primeira parte os dias eram maiores do que as noites, e maiores estas do que aquelas durante a segunda parte. . . .

O CHANCELER — Armamentos não precisamos. Si você quer trocar Genebra por Paraty, vamos embora!

SEMANA NACIONAL DO CHRISTO REDEMPTOR

I — O Elevador chegando ao Pico do Corcovado com o Dr. Getulio Vargas, D. Leme e altas autoridades.
II — No Pico do Corcovado — Aspecto da missa e benção do monumento.

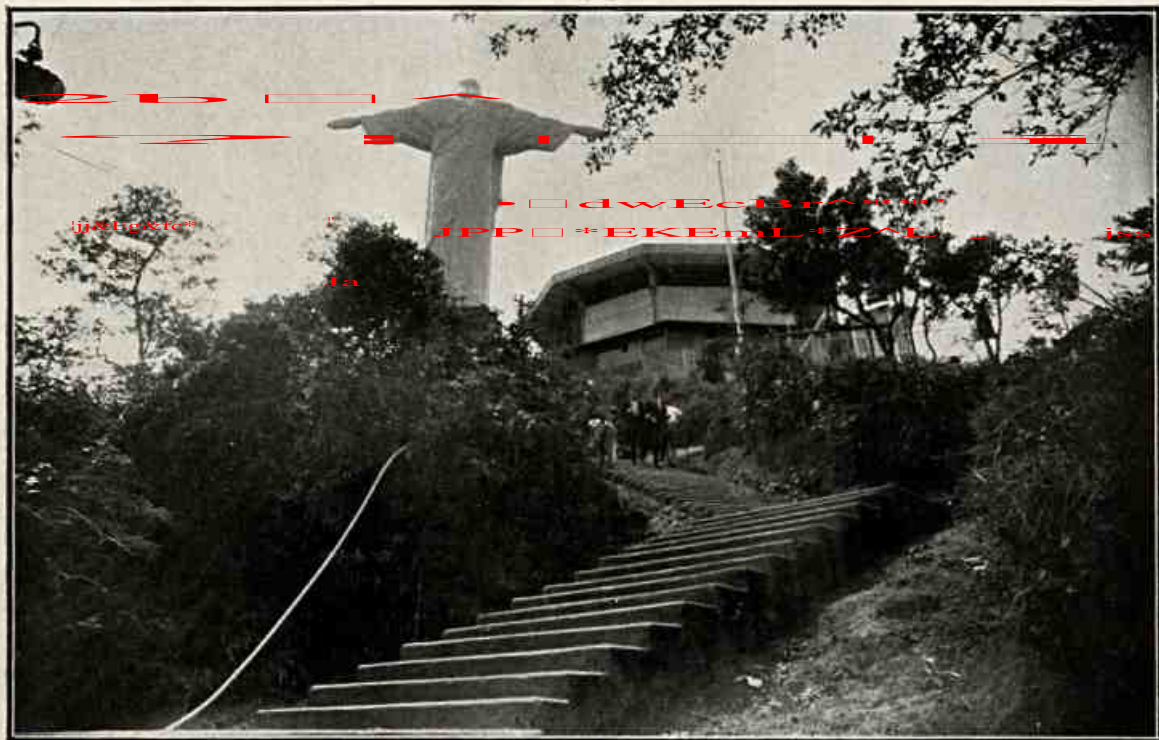
O MONUMENTO A CHRISTO REDEMPTOR

Photographia tirada de avião.

CHRISTO REDEMPTOR

Igreja da Candelaria — O Cardeal Leme, o Nuncio Apostolico, e os Bispos presentes á Missa Pontifical.

Aspecto da procissão dos Bispos antes da Missa Pontifical.

CHRISTO REDEMPTOR

Aspecto da Igreja da Candelaria quando era celebrada a grande Missa Pontifical.

O MONUMENTO A CHRISTO REDEMPTOR

Visto de costas.

UMA BOA IDÉA

Ha dias o chefe de uma repartição, na hora do expediente, atendeu a um rapazola de 20 annos, polído, magro, meio sujo e faminto que viera solicitar um emprego.

— Infelizmente não ha vaga e, mesmo que houvesse, só o ministro poderia nomea-lo por concurso.

— Mas uma repartição como esta, de tanto movimento...

— Apesar disso, os lugares estão todos tomados...

— E eu possúo habilitações...

— Quaes são elas?

— Sou um homem de idéas, sou inventor e não tiro patentes porque sou pobre.

— Ah! o sr. é inventor?...

E riu-se ironicamente...

— Neste caso veja se inventa um meio de eu lhe arranjar uma vaga...

— Perfeitamente... Já mesmo vinha armado com essa ideia. Quer saber qual seja ela?

— Conforme o seu valor, era mesmo um achado, porque os velhos processos de arranjar emprego estão esgotados.

— Pois eu vou dizer-lhes por miudos qual é a minha ideia que reputo de alto valor para o caso presente, isto é, o meu caso, e que servirá para os outros que tiverem a ventura de compreender o meu talento.

— Pois queria ter a bondade de me expor o seu plano.

O rapazinho sentou-se, puxou um pigarro e começou:

Ha na sua repartição cerca de dez velhos incapazes de produzir uma linha, eu me proponho fazelos trabalhar até o exgotamento, morrer, e deixar-me mais de uma vaga.

— Mas como?

— Fazendo-os estudar a situação das nossas finanças e apresentar um projecto de salvação publico dentro do prazo de uma semana com a recompensa de uma centena de contos. Pela ancia desse negocio os velhos morrerão de apoplexia... E si não servir o negocio, aqui está o infalivel meio de abrir vagas.

E mostrou ao director uma pistola automatica do ultimo modelo.

O diretor desmaiou.

NAGAIKA

TROVAS

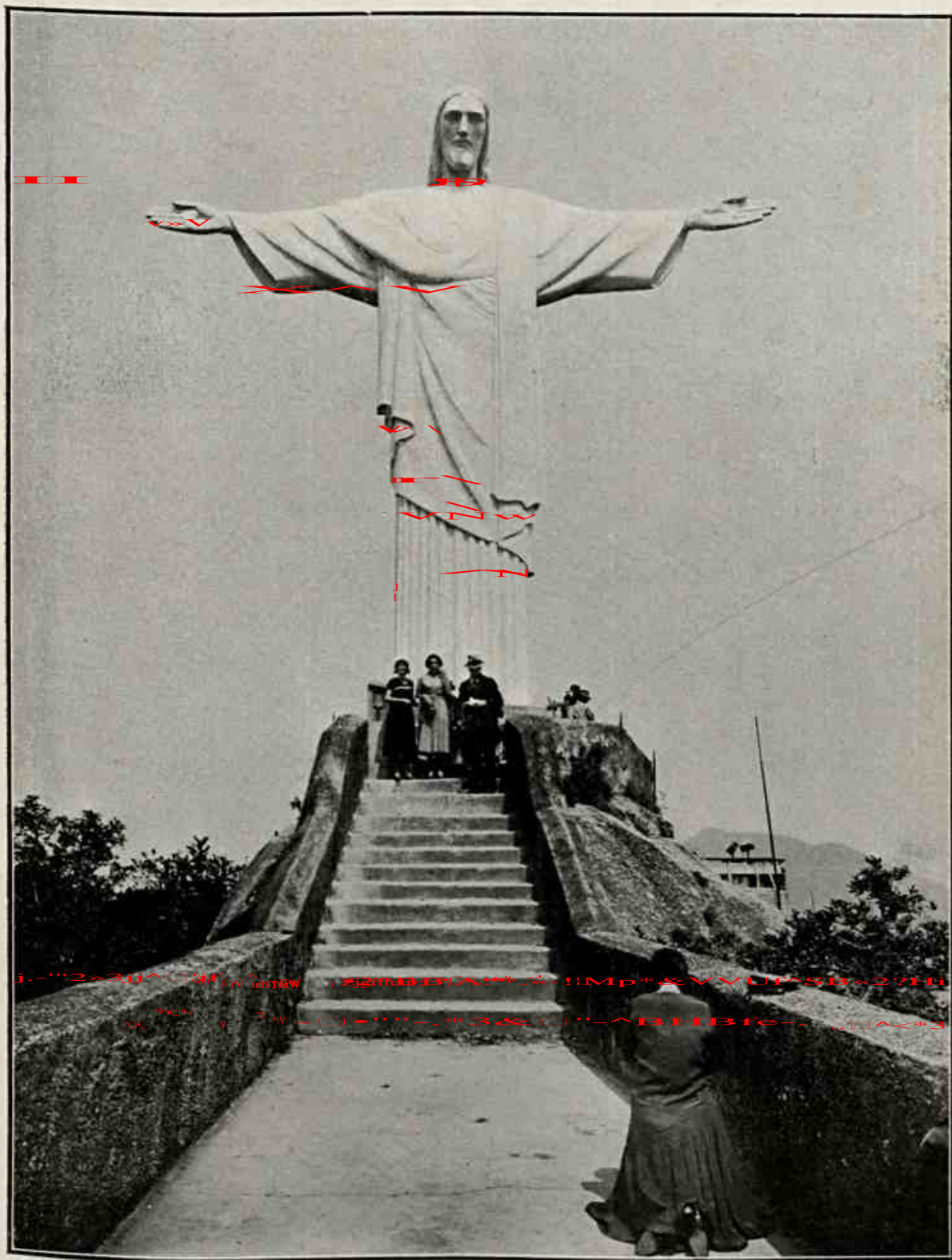
Já que a sorte, meus amigos,
Tenho tido tão precaria,
Que ao menos vocês me arrangem
A missa na Candelaria.

Do repertorio urbanista:

— Ha um bom meio de tornar indifferente o fechamento da rua Figueira de Mello.

— Idéa sua?

— Sim, e muito simples: é chamar-se o trecho de cá Figueira e ao de lá de Mello.

O MONUMENTO A CHRISTO REDEMPTOR

Inaugurado no dia 12 do corrente no Corcovado.

JECA — Oh! Don Miguel, você não desconfia que já está *atrapaiando ! ?*

UNIÃO UNIVERSITARIA FEMININA

Reunião em que foi discutida a emancipação das mulheres.

A RUA A VAREJO

— Eu não sabia que o Hindenburg era assim tão economico.

— Elle deu alguma prova?

— Evidente: durante a visita do Briand e do Laval mostrou grande difficuldade em *fallar francez*.

* * *

— Parece que a China acaba pegando-se devéras com o Japão.

— Deixal-os. Elles lá são amarellos se entendem.

*** ooo ***

— A sua mãi pode ter ovos sem ter galinhas, pois não?

— Isso é que pode — diz o rapaz.

— Ora essa, como?

— Tem patos — responde o pequeno.

*** ooo ***

Do repertorio maternal:

— Deixe lá que Portugal e a Hespanha são camaradas.

— Sim, não duvido.

— Pois é! Para não deixarem mal as antigas colonias, os dous tambem deram para fazer revoluções.

FOOTING

Na Avenida Atlantica.

EM SÃO PAULO

Zé — Não se illuda, seu Camargo, na estrada do governo os embaraços formam legiões...

3 DE OUTUBRO F. C.

O povo — Qual meu velhote, si não reage, enterra o team!

Um sorriso para todas...

Entre o espanto da «debâcle» financeira e o espanto da indisciplina da Armada, a Inglaterra se entrega, para repousar o espirito inquieto, á reducção de uma curiosidade grave e exotica: Mahtma Gandi. O grande «leader» indiano, que foi a Londres simplesmente defender a independencia da India, não é olhado pelos inglezes com odio nem com desprezo: é olhado com admiração. As multidões o cercam, nas ruas, para observal-o e aclamal-o. E', para a curiosidade dos inglezes, uma especie de animal raro, que é precizo olhar com simpatia para não espantar... D'estarte Mahtma Gandhi é, neste grave e angustiado momento da vida do Imperio Britanico, um espetaculo pitoresco, que encanta e distrae as multidões. Aliás, por toda parte onde ele passa, não se sabe porque, é de simpatia o ambiente que se forma. O «leader» indiano consegue interessar, nesta hora, todos os espiritos, não só da Inglaterra, senão de toda a Europa. A sua viagem para Londres foi, por isso, cheia de episodios curiosos.

Quando o comboio que conduzia Mahtma Gandhi passou por uma cidade da França, galgou o trem uma senhora, de aparencia elegante, que conduzindo uma caixa, fazia questão de falar ao chefe nacionalista da India. Receiosa de algum atentado, a policia deteve a estranha mulher e apreendeu a caixa que ela levava. Ao abrir a caixa, porém, teve a autoridade franceza uma decepção: havia dentro dela apenas isso — umas calças! Era uma admiradora do Mahtma Gandhi que queria integral-o na indumentaria occidental... Mathma Gandhi, porém, como as calças fossem pardas, recusou-as com palida elegancia, e desembarcou em Londres com a sua classica tunica branca da India. Dias depois, entretanto, não suportando mais o frio, ele pediu... as calças. E então, aquilo que a sua admiradora franceza não conseguira, conseguiu-o imediatamente a severidade da temperatura. Mathma Gandhi passou a usar calças, sobretudo e chapéu, perdendo um pouco, des'tarte, o seu encanto peculiar de oriental, sem comtudo sacrificar, para as multidões curiosas de Londres, o prestigio inexplicavel da sua popularidade.

* * *

Belo tango, hein!

— E' pena ser argentino.

— Oh! Mas nem por isso deixa de ser bonito.

— Entretanto, se a epoca é de nacionalismo, por que não tocam antes um maxixe?

— Você gosta de musica nacional?

— Gosto. Gosto até mesmo do «Guarany». O Maxixe principalmente...

— O maxixe?!

— E por que não? E' a expressão mais legitima da nossa sensibilidade. E' a confissão dos nossos secretos desejos, das nossas intimas volupias, dos nossos deliciosos peccados de gente moça e ardente, de gente sem juizo...

— Então, como é que vai tomar «Malted and Milk».

— Porque não ha «aluá» nem gengibirra...

— Tome ao menos «sunday», imperial que, apesar do nome inglez, tem banana...

— «Yes, we have bananas»!...

* * *

Eta, pequena batuta! E é assim mesmo. Esquisita, estranha, diferente. Morena, cabelos negros, os olhos verdes como uma onda de mar. Com todas essas originalidades, é lindissima. Do outro mundo. E irresistivel. Passa ás vezes pela Avenida, toda elegante, com um chapéozinho de ponta em cima do olho direito. Foi vendo-a passar com um chapéu assim que um «almofadinha», apromtando a multa policial, fez uma phrase:

— Está ai: uma pequena «do outro mundo» com um chapéu de pontinha»...

* * *

O recente divorcio, que serviu de epilogo ao seu romance de amor com Stella Taylor, reintegrou Dempsey ao cartaz. Foi Stella Taylor quem o conduziu á derrota, obrigando-o a trocar por um beijo de amor o titulo invejavel de campeão mundial de «box». Agora, que o encanto passional do romance passou, Dempsey voltou ao «ring». Trocou a doçura dos beijos pela violencia contundente dos murros. E ele, que foi docemente derrotado no «match» do amor, conseguirá vencer agora nos «matchs» de «box»? E' o que se vae ver...

* * *

Si você soubesse, menina, a paixão que ele tem por você... Si você adivinhasse a loucura com que ele a ama e deseja... você certamente faria dele o que quizesse! Poderia fazer dele até mesmo seu marido. Porque ele está tão apaixonado que é capaz de todas as imprudencias — até mesmo de desatinos... Entretanto, você ignora a grande força incalculavel que tem nas mãos — e não pode aproveita-la. Dizem mesmo que você considera tudo o que ele faz brincadeira ou bobagem. E no entanto tudo aquilo é amor — delirio, alucinação, mal de amor... Evidentemente as mulheres não conhecem os homens!

* * *

Não ha propriamente mulheres belas e feias ou mulheres bôas e más. Existem apenas mulheres que a gente ama e mulheres que a gente não ama.

* * *

Qual! ela não está apaixonada! Si estivesse, não raciocinaria com clareza e exatidão. O melhor thermometro do coração feminino é a cabeça... Só ama verdadeiramente a mulher que é capaz de loucuras. Camillo tinha razão: toda mulher que ama tem dois minutos de absoluta alienação moral.

PEREGRINO

GALERIA DOS ARTISTAS DA TELA

YVONNE PELLETIER

Da Fox

O PROCESSADO — Emquanto o páo muda de nome, folgam as costas!...

GREMIO 11 DE JUNHO

O baile em que foi coroada a Rainha do Gremio, Sta. Carlota Lins Vasconcellos.

Salada de Frutas

Entender as mulheres é uma aspiração propria dos maridos e dos malucos...

A honestidade, em certas damas, é uma imposição do esqueleto...

O verdadeiro amor é o que é capaz de levar um homem ao casamento ou á cadeia...

Ha tres sentimentos que nos fazem empalidecer frequentemente: o amor, o medo e a fome...

Uma mulher que nunca descóra, faz descorar os outros...

O abraço é uma reminiscencia do tempo em que as cobras tinham idilios...

Si a injustiça doêsse, os cãis andariam sempre latindo...

A velhice é a arte de viver entre sombras, para ser feliz...

Como distração, um gato é muito mais interessante do que uma mulher...

Si os ratos tivessem tão pouco juizo como as damas, o mundo seria inhabitavel...

O mal dos pensadores é pensar que o pensamento dos homens influi alguma coisa na falta de pensamento das mulheres...

A tréva é uma afirmação magnifica do Nada...

Não ha nada mais espontanio do que a estupidez...

Si alguem pudesse ser feliz, a felicidade deixaria de ser um ideal.

O desejo é a fome do instinto...

As mulheres recuzam sempre, mas concedem muitas vezes...

O primeiro beijo é o homem quem pede. O segundo, é a mulher quem exije...

A tentação a que se resiste é, sempre, a mais tentadora das tentações...

BERILO NEVES

Do repertorio astronomico:

— Você viu o eclipse da luar ?

— Não pude : no melhor momento pisaram-me num callo e eu comecei a vêr apenas estrellas.

CAVATEURS ILLUSTRÉS...

O BURGUEZ BRASILEIRO — Desculpe, seu Paul Morand, o Brasil não é o que você pensa, mas elle já pensou o que você é!...

Galeria dos Artistas da Tela

ANNA MARIA CUSTODIO, da Fox Film Corporation.

OS MAIS ANTIGOS LIVROS ESCOLARES

O professor Langdon, de Oxford, declarou que os mais antigos livros escolares existentes são as famosas taboinhas Nipur, conservadas na Universidade de Pensylvania. Mostram elas que as crianças na Antiquidade aprendiam mais ou menos o mesmo que a pequenada de hoje.

Segundo essas taboinhas as crianças de 4200 annos passados estudavam a arithmetica, geographia, historia e grammatica. As taboas de multiplicação eram notaveis pela clareza. Numa das taboinhas, o alumno havia tomado uma lição em signaesphoneticos correspondentes á tachygraphia moderna. Os Sumerianos, autores dessas taboinhas, tambem demonstravam o uso de se escrever syllabas e combinaram-n'as em palavras, isto é, já davam os primeiros passos para o alphebeto.

TROVAS

Que importa que o cambio suba,
Que importa que o cambio desça?
Só tu ao peito me desces
E me sóbes á cabeça.

— Você agora anda com um grande ar de prosperidade...

— Acha?

— E' uma cousa evidente; e não ha muito tempo você andava numa quebradeira respeitavel.

— Da qual ainda não sahi.

— Esse seu sorriso desmente a affirmação.

— Não vá atraz de apparencias, meu velho.

— Você bem sabe que não são apenas apparencias. Mas o que eu queria é que você, como bom camarada, me ensinasse como é que se prospera assim tão rapidamente.

— E' simples: eu comecei a propalar que era um revolucionario abnegado e desinteressado: e tanto propalei que, como na fabula do lobo, o dinheiro veiu mesmo.

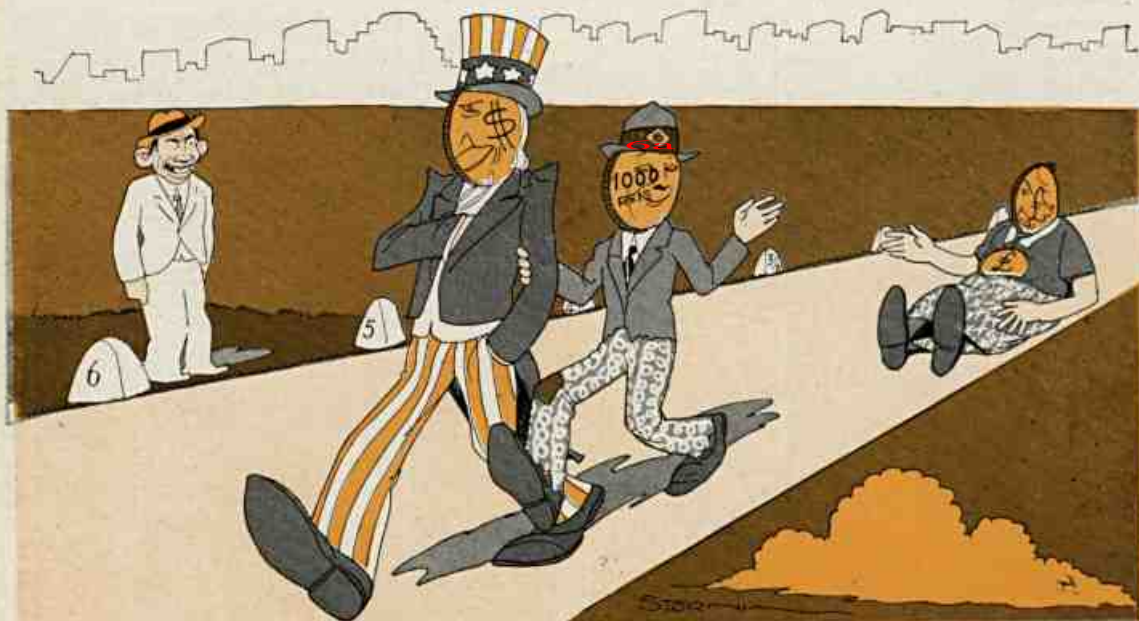
Observação vagabunda de um trouxa desconhecido:

«As mulheres têm em grau supremo a intelligencia de suas attitudes. Nas situações mais vulgares como nas mais tragicas, ellas tomam attitudes que se prestam a trez ou quatro interpretações diferentes».

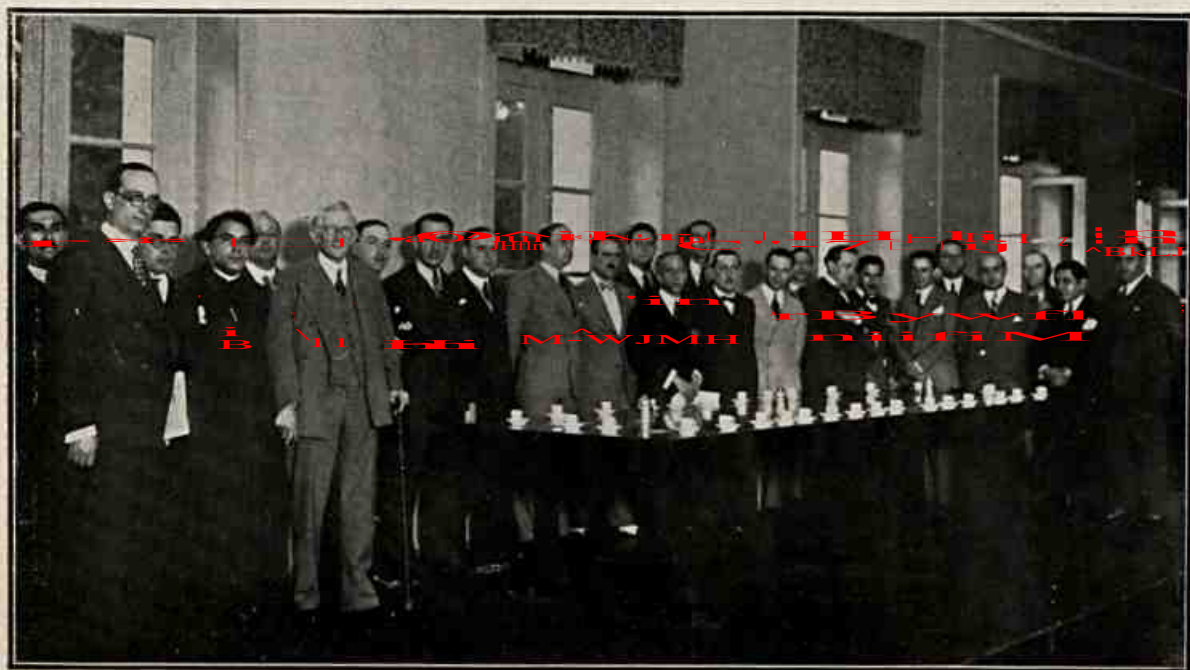
REGATAS

I — A chegada do Pareo Campeões de Natação.

II — O vencedor do pareo Campeões de Natação. Barco do Flamengo.

O RAID...

O MIL-RÉIS — Descance ahi emquanto o dollar me aguentar...

O JECA — Acabo fazendo uma fésinha no nacioná!... elle inté já mudou de *nome!* Si chama agora nominá !...

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE IMPRENSA

Aspecto tomado por occasião da visita dos jornalistas Argentinos, Chilenos e Uruguayos.

GALERIA DOS ARTISTAS DA TELA

Wallace Beery parece que fez amizade com as lindas dansarinas que vão apparecer brevemente num film da Metro-Goldwyn-Mayer.

* * * O arquipelago de Hawai (outrora chamado Sandwich) apresenta ao excursionista tantos atrativos como os paizes que mais belos os tenham.

No vulcão Kilauea na ilha grande de Hawai, reina eternamente o fogo de uma caldeira de mais de trezentos metros de diametro. Que sensação a de observar, pois em virtude da formação especial do terreno pode-se impunemente chegar a essa imensa fornalha, a Halemauman dos indigenas, "a casa do fogo eterno".

De mais dificil acesso mas de menor interesse é a montanha de Mauna Loa com as suas grandes correntes de lava e intermitencias de atividade. No topo de Mauna Loa a quatro mil e quinhentos metros é frequente a neve.

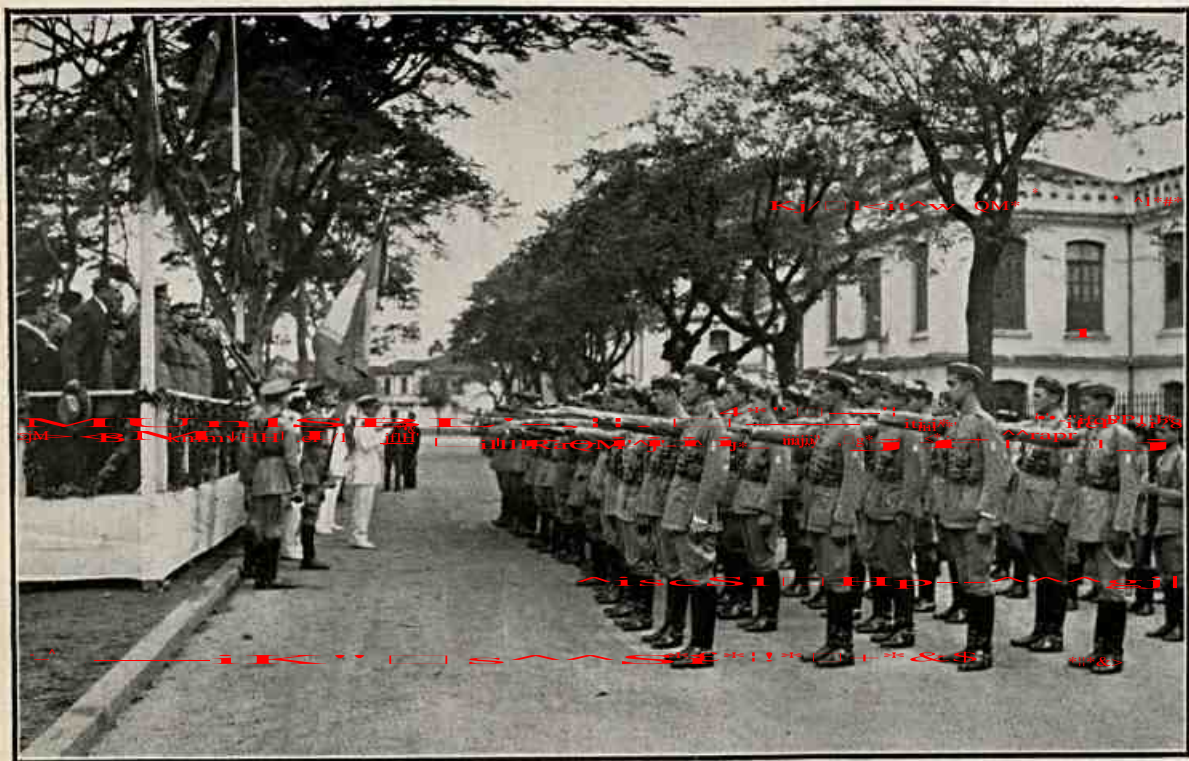
* * *

Do repertorio urbano

— Você não acha que a população da cidade está crescendo rapidamente?

— Pois não! Contemplando o movimento das ruas tenho a impressão de que o Rio está ficando caudaloso.

— Nos dias chuvosos essa causa lodo.

AVENIDA PEDRO IVO

Juramento á Bandeira pelos officiaes da Reserva.

A "Princeza do Sul"

Pelotas é uma cidade de bôa familia. Nasceu de pais nobres e teve, desde criança, toalhas de renda e bacias de prata. Chamam-na a «Princeza» do Sul»: fica-lhe bem o titulo. E agora que deu ao Brasil e ao mundo a mais bela das suas mulheres—Iolanda Pereira—Pelotas deve ser promovida a rainha... Uma terra que possue moças tão bonitas tem direito, irrecusavelmente, a um trono—já que os altares se reservam, por prudência, aos deuses...

• • •

Cheguei a Pelotas num dia de sol em que os pessegueiros cantavam a canção côr de rosa das suas flôres de sêda. Em Pelotas, toda a gente é hospitaleira, inclusive o Tempo. Aqui se reservam os dias de chuva para o pessoal da terra e guardam-se, gentilmente, os dias de sol para os forasteiros... Porque sabiam que eu sou do Norte, os pelotenses acolheram-me com uma festa de luz: si fôsse russo, talvez tivessem arranjado, em minha homenagem, uma hora de arte com geada e um chá dansante com minuano...

• • •

Em geral, a gente conhece primeiro o corpo de uma cidade (ruas, praças, fachadas e jardins) para, depois, penetrar-lhe a alma: habitos, predileções, cultura... Em Pelotas, aconteceu o contrario: comecei por conhecer a alma da cidade—uma reunião do Rotari Club local, presidida pelo dr. Joaquim Luís Osorio, da dinastia esplendida dos Osorios e um dos homens mais dignos de presidir, que tenho conhecido. Rotari Club pelotense—um grupo de figuras exponenciais. Um orador primoroso, que é, ao mesmo tempo, estilista, pintor, musicista, fidalgo, cavalheiro e colecionador de raridades: Fernando Osorio, outro ramo vivaz daquela arvore gloriosa, e historiador insigne dos seus avós. Jorge Salis Goulart — o politico que tem a alma bondosa de um Francisco de Assis e o filósofo que possue a argucia mental de um Guilherme Ferrero — falou sobre a reforma do Calendario, com que está interessando a propria Liga das Nações. Este evadido da caverna cristã de Santo Onofre, não podendo reformar os costumes, está tratando de reformar o Tempo... E toda a gente o ouve porque ele nos promete, além de tudo, mais um domingo por semana... O Rotari pelotense empenha-se em construir um balneario modelo. Uma sociedade que constróe balnearios pode ter os seus defeitos, mas é, pelo menos, uma sociedade limpa, que cheira a sabão e a agua da Colonia...

• • •

O Rotari, que é uma expressão da gente, reune-se em um edificio que é uma expressão da terra: o Club Comercial, uma das sete maravilhas do Rio Grande do Sul. Não sei se haverá, no Brasil, outro que lhe leve a palma em luxo e conforto. O forasteiro, quando volta de Pelotas, tem vontade de trazel-o consigo, no navio. Mesmo porque o dr. Francisco Simões, que o preside, seria um excelente companheiro de viagem...

• • •

Em Pelotas, os padeiros estão tratando de sindicalizar-se. E onde haveriam, os padeiros pelotenses, de realizar as suas reuniões? Devia ser em alguma padaria, não acham? Mas não o é: é na Bibliotéca Publica. Dirige-os o mais singular socialista que as doutrinas de Karl Marx já produziram na America: Vieira Monteiro, cronista elegante, *leader* dos operarios, e futuro presidente do *Comité* Sovietico de Pelotas (ano 2.001 da éra cristã). Não sei si, com tal chefe, os padeiros pelotenses conseguirão melhorar a qualidade de suas massas: o que sei é que, reunindo-se na Bibliotéca Publica, á sombra dos pensadores austéros e dos poetas sutis, esses originalissimos padeiros concretizam em realidade a mais velha imagem dos tempos romanticos: uma «padaria espiritual»...

▫ ▫ ▫

O major Antonio Vidal, reformado do Exercito e combatente ativissimo das letras, é um homem duplamente notavel: pelos seus sonetos e pelo seu automovel... Apesar de fechado, este é um carro zempre aberto aos hospedes de Pelotas... Chamam-no o «carro politico e literario» porque transporta, com as suas bagagens literarias e politicas, os cavalheiros que a cidade considera ilustres e como tais os trata. Eu passei no automovel do major Vidal, por um evidente engano da «direção» do carro — e pela primeira vez na minha vida, tive, ao transpôr-lhe a porta, a sensação de entrar numa Academia... Uma Academia de quatro rodas e bem mais confortavel do que as outras!

▫ ▫ ▫

Pelotas é uma cidade aristocratica, onde se sente, ainda, o lustre dos brazões da monarquia com a vantagem de que esse lustre já não figura na porta das casas: esplende dentro dos corações. Nem precisam, esses brazões eternos, de alimpar-se do azinhavre dos tempos: estão sempre polidos e brilhantes, como um dia de sol, ou como uma lâmina de espada...

BERILO NEVES

EXERCITO DA SALVAÇÃO

Grupo feito na reunião do Congresso annual.

TROVAS

Um annel dos teus cabellos
Eu traria na algibeira,
Si elle fosse garantia
Contra o mal da quebradeira.

Pensamento avulso de um cavalheiro qualquer:

«Ha uma grande differença entre uma mulher perfeita e uma mulher bem feita. E bem pode ser que uma mulher bem feita não seja perfeita».

TROVAS

Perguntou me o meu filhinho:
— Meu papae, por que será
Que nas palmeiras do Mangue
Não canta nenhum sabiá?

GALERIA DOS ARTISTAS DA TELA

Uma encantadora pose de MARJORIE KING, artista da Metro Goldwyn-Mayer.

O CASO DOS IDIOTAS

— Ha ainda muita gente idiota neste mundo de sabios e de sabidos—dizia um cavalheiro que arranjou sua vida depois da revolução gaúcha.

«Fui hoje visitar um antigo colega e dei com o espetaculo mais extravagante que se possa imaginar.

Numa casa velha e pequena o tal camarada tem amontoadas duas mil especies de sargassos que ele diz peculiares aos mares do Brasil. Tudo aquilo está descrito e classificado em tantas folhas de papel que davam para forrar a casa toda.

— Mas, que diabo — disse eu ao amigo — você descobriu a arte de perder o tempo. Pelo que vejo você está velho e pobre. Si, em vez de descrever estas coisas que ninguem lê, você escrevesse a biografia, os feitos e os gestos dos capitalistas, dos politicos, dos charlatãis e dos aventureiros da republica nova, com certeza já estaria milionario e seria uma celebridade.

— Isso não é nada—respondeu-me o colega dos sargassos tenho um colaborador que colecionou mais de 26.000 especies de insetos apanhados por ele mesmo nos arredores da nossa Capital. Aquilo tudo está estudado, especie por especie, com as fórmas, as côres, os habitos, as origens, parentescos, etc. de modo que desde as antenas até os intestinos ficam-se conhecendo os bichinhos que povoam os nossos matos e as nossas casas.

—Mas isso é o que se chama ser mesmo idiota! exclamou o conselheiro nacional legionario.

Entretanto, o Paulo, um menino de 10 anos, que ouvira o colega falar daquela admiravel coleção e da sublime paciencia dos dois modestos naturalistas, o Paulo, que provavelmente já tem na conciencia o clarão da vida futura, disse:

— Papai; eu queria ser idiota!

DIERRE EFFE

* * * Um sabio alquimista, Cicho, inventou em 1220, os tubos de massa a que hoje os italianos chamam *macaroni*.

Do repertorio internacional:

— Você leu? O povo em Berlim, á chegada dos ministros francezes, só clamava pela paz!

— E, mas você vae vêr que o desarmamento continuará na paz..maceira.

---

* * * Muita gente não sabe, nem mesmo é capaz de atinar por que ha moedas com o bordo serrilhado e outras com o bordo liso. As pratas por exemplo, têm serrilha, emquanto os nickeis não a tem.

Será apenas por uma questão de esthetica que se cunham serrilhadas as moedas de metaes mais preciosos (prata, ouro)?

A razão disso vem baseada no seguite: Individuos sem escrupulos defraudavem as moedas quando lisas subtrahindo-lhes, pelo bordos certas porção de sua massa, sem deixar visivel a criminosa pratica. Para evitar esse mal, adoptou-se serrilhar os bordos das moedas de maior valor — pois estas merecem mais esse augmento de trabalho na cunhagem que as simples de nickel ou cobre.

AS ABELHAS

A população de uma colmeia é calculada em 25.000 habitantes, em media, fazendo se abstracção da rainha, unica, e dos zangões, cujo numero ascende a algumas centenas e que não tardam a ser eliminados. E' um formidavel exercito de 65 milhões de operarios, que recolhem uma média de 15 milhões de kilos de mel. Assim, cada operario entra para o total com uma quota equivalente a 25 grs. de mel por anno. Avaliando-se em 2 frs. o kilo de mel, tem-se que o valor commercial da colheita annual de uma abelha é igual á decima sexta parte de um centesimo, quantia infima se levarmos em consideração a extraordinaria actividade desenvolvida, por esse bichinho durante o anno. Mas, pois que, os 15 milhões de kilos da colheita annual representam 750 mil reis, cada dia de trabalho de uma abelha correspondente a 50 ou 60 miligrammas de nectar, quantidade infinitesimal que ainda soffre uma reducção de 80 % constituido de agua pura. Como 500 grammas de nectar correspondem a 10.000 viagens de uma abelha, segue-se que cada uma dellas deva emprehender 25 a 30.000 para armazenar 500 grammas de mel.

Tal é a actividade desse pequenino insecto.

* * * A arte attingiu grande esplendor entre os povos do Euphrates — Assyrios e Babylonios.

Basta dizer que essa perfeição culminou no reinado de Assurbanipal, constructor do monumental palacio do seu nome.

A esculptura desfructou entre esse povo um progresso assombroso.

Avultam em belleza os baixos relevos esculpturaes seguintes:

O Rei Sargan e o seu ministro.

Rei assyrio seguido de um cortejo.

O Rei Assurbanipal cançado.

* * * Em termo medio, os atomos têm um diametro de milionesimo de centimetro. Na cabeça de um alfinete ha tantos atomos que si o tamanho de cada um deles fosse como o de um homem e si todos estivessem tão juntos como os homens em uma densa multidão, cobririam todos os Estados Unidos.

EDUCAÇÃO DA VONTADE

Estamos sobre a terra para nos comprazer no Bello e no Bem e para fazer nossas quatrocentas vontades, quando ellas são nobres, espirituaes e generosas. Uma educação que não exercita as vontades é uma educação que deprava as almas. E' que o professor ensine a querer.

ANATOLE FRANCE

* * * Alfredo de Musset, foi toda a vida um «enfant gaté», sensivel e egoista.

Dotado para ser talvez o principal entre os principaes poetas do seculo XIX, se não fôra a vida licenciosa que tivera.

Seu primeiro livro appareceu em 1829 («Contes d'Espagne et d'Italie») quando apenas contava 19 annos.

A graça da forma, a naturalidade da phrase, o pittoresco do colorido que transparecia em suas producções, fizeram-no o Cherubim das letras francezas, sobretudo do romantismo.

A libertinagem da vida que escolhera arrastou Musset á incredulidade.

* * * Ha uma arvore silvestre, nas nossas matas e campos o «Pau de agua», cujas raizes segregam um liquido que mata a sêde aos viajantes.

A PAZ PELO CRIME

O bacharel Malaquias é o mesmo cavalheiro, autor de duas obras celebres dadas á luz na imprensa Nacional, intituladas «As Obras Para a Perpetuação da Secca» e outra: «A Fome como Meio de Governar».

Trata-se de um antigo condiscipulo de um colegio de freiras onde fomos internos. Por sinal até que, havendo entrado o Malaquias sosinho no fim do ano em vez de um aluno, foram expulso dois. O outro não era eu.

Sou um dos admiradores do Malaquias, espirito brilhante, algo paradoxal e a quem a republica deve assinalados serviços. E porque gosto muito dele, fui visita-lo e felicita-lo pela nomeação para o Departamento do Cambio.

Ele me recebeu com a intimidade de sempre e levou-me para o seu escritorio a Luiz 44, situado no proprio quarto onde ele mora, nas dependencias da alcova que dá para uma especie de jardim de inverno plantado na área do mesmo escritorio.

— Ah... E's tu? Estava como que á tua espera.

— Advinhastes que eu vinha...

— Por assim dizer. Tanto que preparei os manuscritos de minha nova obra para ler-te.

— Vais então embasbacar-me com outra série de deslumbrantes paradoxos...

— Não chego até aí. Mas tu julgarás. Intitulei a obra, com toda justeza: «A Paz e o Crime».

— Belo titulo. Gabo-te o gosto. Mas hoje eu não tenho tempo si não de felicitar-te. Podes entretanto dizer-me em que consiste o teu trabalho.

— O titulo diz tudo. Imagina que eu traço o quadro da sociedade comtemporania e procuro explicar as causas das desordens politicas em que o mundo se debate. Sabes o que eu concluo? Muito simplesmente por uma evidencia com respectivo vice-versa: «O crime é o fator da paz». Sem o crime o mundo se debateria em guerras eternas. Tanto assim que nos periodos guerreiros o crime não prolifera como em epocas de paz profunda.

Os governos sabem disso. Eles tem uma repartição especial para o crime, repartição essa que é auxiliada pela instituição da justiça.

Esta é encarregada de selecionar, classificar, distribuir, definir e experimentar o crime, comparando-o com o «standart», que é a lei.

Depois a repartição da policia promove a paz publica pondo o crime em movimento.

Muitas vezes acontece que a criminalidade baixa, que os cidadãos perdem as suas energias civicas. Então surgem as guerras; o crime desaparece.

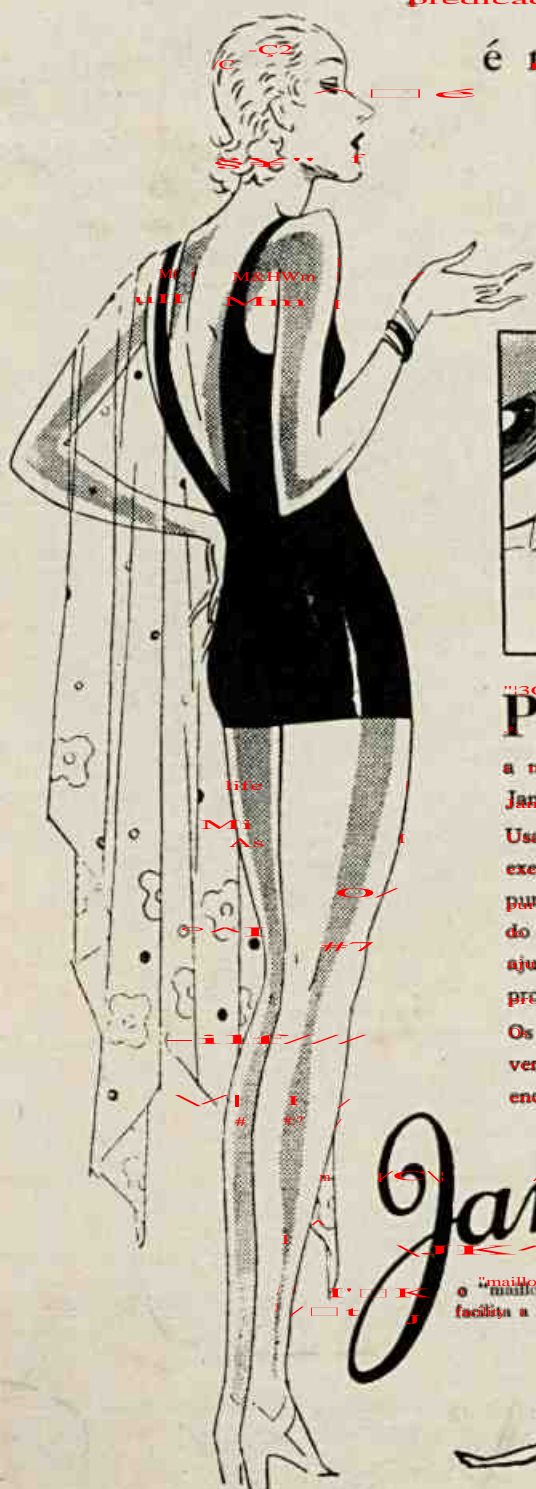
Aliás as guerras purificam os crimes dando-lhes um valor historico e canalizando-os para os campos de batalha. Deste modo o meu livro esclarece esse ponto controverso de sociologia comparada.

Querem a paz? Propaguem o crime. Querem a guerra? Canalizem o crime.

Suprima-se o crime, a humanidade põe-se em pé de guerra. E assim por diante.

— Realmente, Malachias. Eu acho que tu descobriste a circulação do quadrado.

DIERRE

Um dos predicados do "maillot" Jantzen
é melhorar a
APPARENCIA
de quem o veste!
POR esse motivo é que os banhistas elegantes de Deauville, de Miami ou do Lido — onde se dicta a moda dos trajes de natação — usam os "maillots" Jantzen.
Usando-o V. S. allia a elegancia e a distincção aos seus exercicios. Todos os modelos Jantzen são tecidos em pura lã, por um processo especial. A'parte a elegancia do feitio e a modernissima variedade de côres e desenhos, ajustam-se perfeitamente ao corpo, não enrugam e seccam promptamente.
Os trajes Jantzen distinguem-se pela mergulhadora, em vermelho. Procure-os nas casas de primeira ordem. V. S. encontrará um tamanho adequado ao seu physico.
Jantzen
o "maillot" que facilita a natação
Envie-nos este coupon:
Agentes Geraes no Brasil:
NELSON & CIA.
Caixa 1632
São Paulo
Queiram mandar-me, gratis, o indicador dos "maillots" Jantzen.
Nome
Endereço

SUPERETTE

o mais possante de todos os apparelhos de radio pequenos construidos até hoje

O Superette RCA Victor

A famosa reproducção do circuito RCA Victor Super-Heterodyno de 8 Radiotrons... igual a dos outros apparelhos de radio de preços mais elevados... agora n'um movel primoroso de pequenas dimensões.... regulador de nuances tonaes...

Os engenheiros da RCA Victor acabam de condensar um apparelho de radio possante de 8 Radiotrons n'um movel *pequeno e practico* que se adaptará magnificamente *em qualquer lugar*. O SUPERETTE RCA Victor pode ser facilmente levado de um lado a outro e funcciona electricamente. Este formidavel instrumento custa tão pouco que qualquer pessoa poderá adquiril-o.

O SUPERETTE representa algo mais que um simples instrumento com Radiotrons de placa blindada... é um instrumento Super-Heterodyno... a ultima palavra em materia de radio.

No SUPERETTE se acham incorporados os mesmos resultados alcançados pela Victor durante os seus 30 annos de experiencia em reproduzir as vozes immortaes de Caruso, Galli-Curci, Schipa e de outros eminentes cantores.

Um instrumento Super-Heterodyno semelhante ao SUPERETTE teria custado, a um anno atraz, duas vezes mais do que o seu preço actual.

Faça-nos uma visita hoje mesmo afim de ouvir este magnifico instrumento. Examine cuidadosamente o seu movel primoroso em estylo inglez antigo. Deleite-se ouvindo a sua reproducção nitida, clara e natural. Teremos muito prazer de demonstrar-lhe este novo e maravilhoso apparelho de radio sem compromisso algum de sua parte.

Possue o Seu Apparelho de Radio Actual Estas

10

CARACTERISTICAS IMPORTANTES?

1. Circuito Super-Heterodyno de 8 valvulas
2. Regulador de Nuances Tonaes
3. Regulador de Volume sem Distorção
4. Famoso Tom RCA Victor
5. Assombrosa Sensibilidade RCA Victor
6. Ultra-Selectividade
7. Novos Radiotrons de "Super Control"
8. Movel Acusticamente Exacto
9. Novo Alto-fallante Electro-Dynamico
10. Amplificação systema "Push-Pull"

Unicos Distribuidores

PAUL J. CHRISTOPH COMPANY

Rua do Ouvidor, 98 — Rio S. Bento, 35 — S. Paulo